

MATRIZES CURRICULARES

Descrição: 141 - Bacharelado em Cinema e Audiovisual (2023/2)

Cursos: Bacharelado em Cinema e Audiovisual - CP-GOIAS

Nível: Superior **Periodicidade:** Semestral **Regime:** Crédito **Ativa:** Sim **Per. Inicial:** 2023/2 **Qtd. Períodos:** 8

Carga Horária

Comp. Obrig.: 1647h **Comp. Opt.:** 540h **Comp. Elet.:** 0h **Semin.:** 0h **Prát. Prof.:** 0h **Ativ. Comp.:** 273h

Per.	Componentes Curriculares						C.H.	Có-Requisitos	Pré-Requisitos
	Código	Descrição	Núcleo	Opt.	Qtd. Aval.	Tipo			
1	DPAAGO.0483	Economia e Política do Audiovisual	Comum	Não	1	Regular	27	-	-
1	DPAAGO.0001	História do Cinema I	Comum	Não	1	Regular	54	-	-
1	DPAAGO.0480	Introdução à Linguagem Audiovisual	Comum	Não	1	Regular	27	-	-
1	DPAAGO.0004	Técnicas de Captação de Som	Comum	Não	1	Regular	54	-	-
1	DPAAGO.0482	Técnicas de Edição I	Comum	Não	1	Regular	54	-	-
1	DPAAGO.0481	Técnicas de Gravação de Imagens	Comum	Não	1	Regular	54	-	-
2	DPAAGO.0012	Desenho de Som	Comum	Não	1	Regular	54	-	-

Per.	Componentes Curriculares						C.H.	Có-Requisitos	Pré-Requisitos
	Código	Descrição	Núcleo	Opt.	Qtd. Aval.	Tipo			
2	DPAAGO.0486	Direção de Fotografia I	Comum	Não	1	Regular	54	-	-
2	DPAAGO.0009	História do Cinema II	Comum	Não	1	Regular	54	-	-
2	DPAAGO.0485	Introdução à Escrita Acadêmica	Comum	Não	1	Regular	27	-	-
2	DPAAGO.0484	Linguagem Audiovisual	Comum	Não	1	Regular	27	-	-
2	DPAAGO.0487	Técnicas de Edição II	Comum	Não	1	Regular	54	-	-
3	DPAAGO.0489	Cinema Brasileiro I	Comum	Não	1	Regular	54	-	-
3	DPAAGO.0488	Cinema Documentário	Comum	Não	1	Regular	54	-	-
3	DPAAGO.0491	Direção	Comum	Não	1	Regular	54	-	-
3	DPAAGO.0492	Produção	Comum	Não	1	Regular	54	-	-
3	DPAAGO.0490	Roteiro I	Comum	Não	1	Regular	54	-	-
4	DPAAGO.0495	Análise Fílmica e Crítica Cinematográfica	Comum	Não	1	Regular	27	-	-
4	DPAAGO.0493	Cinema Brasileiro II	Comum	Não	1	Regular	54	-	-
4	DPAAGO.0494	Direção de Arte I	Comum	Não	1	Regular	54	-	-
4	DPAAGO.0497	Distribuição e Exibição	Comum	Não	1	Regular	27	-	-
4	DPAAGO.0496	Pós-Produção	Comum	Não	1	Regular	54	-	-

Per.	Componentes Curriculares						C.H.	Có-Requisitos	Pré-Requisitos
	Código	Descrição	Núcleo	Opt.	Qtd. Aval.	Tipo			
4	DPAAGO.0026	Teoria do Cinema	Comum	Não	1	Regular	54	-	-
5	DPAAGO.0500	Cinema, Cultura e Movimentos Sociais	Comum	Não	1	Regular	27	-	-
5	DPAAGO.0499	Desenvolvimento de Projetos Audiovisuais	Comum	Não	1	Regular	54	-	-
5	DPAAGO.0498	Panorama das Mídias Audiovisuais	Comum	Não	1	Regular	54	-	-
5	DPAAGO.0502	Projetos de Extensão I	Comum	Não	1	Regular	36	-	-
5	DPAAGO.0501	Realização Audiovisual I	Comum	Não	1	Regular	54	-	-
6	DPAAGO.0043	Metodologia de Pesquisa em Cinema e Audiovisual	Comum	Não	1	Regular	54	-	-
6	DPAAGO.0504	Projetos de Extensão II	Comum	Não	1	Regular	36	-	-
6	DPAAGO.0503	Realização Audiovisual II	Comum	Não	1	Regular	54	-	-
7	DPAAGO.0507	Projetos de Extensão III	Comum	Não	1	Regular	36	-	-
7	DPAAGO.0506	Realização Audiovisual III	Comum	Não	1	Regular	54	-	-
7	DPAAGO.0505	Trabalho de Conclusão de Curso I	Comum	Não	1	Regular	54	-	-
8	DPAAGO.0508	Trabalho de Conclusão de Curso II	Comum	Não	1	Regular	54	-	-
-	DPAAGO.0513	Animação I	Comum	Sim	1	Regular	27	-	-
-	DPAAGO.0518	Animação II	Comum	Sim	1	Regular	27	-	-

Per.	Componentes Curriculares						C.H.	Có-Requisitos	Pré-Requisitos
	Código	Descrição	Núcleo	Opt.	Qtd. Aval.	Tipo			
-	DPAAGO.0512	Assistência da Direção	Comum	Sim	1	Regular	27	-	-
-	DPAAGO.0532	Cinema e Antropologia	Comum	Sim	1	Regular	27	-	-
-	DPAAGO.0519	Cinema e Diversidade	Comum	Sim	1	Regular	27	-	-
-	DPAAGO.0531	Cinema Expandido e Artes Interativas	Comum	Sim	1	Regular	27	-	-
-	DPAAGO.0003	Cinema no Centro-oeste Brasileiro	Comum	Sim	1	Regular	27	-	-
-	DPAAGO.0528	Direção de Arte II	Comum	Sim	1	Regular	27	-	-
-	DPAAGO.0517	Direção de Atores	Comum	Sim	1	Regular	27	-	-
-	DPAAGO.0511	Direção de Fotografia II	Comum	Sim	1	Regular	27	-	-
-	DPAAGO.0533	Direitos Humanos e Audiovisual	Comum	Sim	1	Regular	27	-	-
-	DPAAGO.0526	Dublagem	Comum	Sim	1	Regular	27	-	-
-	DPAAGO.0521	Educação e Audiovisual	Comum	Sim	1	Regular	27	-	-
-	DPAAGO.0039	Educação para As Relações Étnico-raciais	Comum	Sim	1	Regular	27	-	-
-	DPAAGO.0530	Efeitos Especiais	Comum	Sim	1	Regular	27	-	-
-	DPAAGO.0015	Ética e Legislação em Cinema e Audiovisual	Comum	Sim	1	Regular	27	-	-
-	DPAAGO.0032	Filosofia e Estética	Comum	Sim	1	Regular	27	-	-

Per.	Componentes Curriculares						C.H.	Có-Requisitos	Pré-Requisitos
	Código	Descrição	Núcleo	Opt.	Qtd. Aval.	Tipo			
-	DPAAGO.0515	Foley	Comum	Sim	1	Regular	27	-	-
-	DPAAGO.0014	Goiás: Tempo e Espaço	Comum	Sim	1	Regular	27	-	-
-	DPAAGO.0031	Libras	Comum	Sim	1	Regular	27	-	-
-	DPAAGO.0509	Mixagem	Comum	Sim	1	Regular	27	-	-
-	DPAAGO.0522	Preservação Audiovisual	Comum	Sim	1	Regular	27	-	-
-	DPAAGO.0529	Produção Executiva e Negócios Audiovisuais	Comum	Sim	1	Regular	27	-	-
-	DPAAGO.0516	Projeto e Roteiro de Documentário	Comum	Sim	1	Regular	27	-	-
-	DPAAGO.0534	Restauração de Arquivos Audiovisuais	Comum	Sim	1	Regular	27	-	-
-	DPAAGO.0510	Roteiro II	Comum	Sim	1	Regular	27	-	-
-	DPAAGO.0527	Roteiro para Novas Mídias	Comum	Sim	1	Regular	27	-	-
-	DPAAGO.0520	Tópicos de Sociologia do Cinema	Comum	Sim	1	Regular	27	-	-
-	DPAAGO.0025	Tópicos em Artes I	Comum	Sim	1	Regular	27	-	-
-	DPAAGO.0041	Tópicos em Artes II	Comum	Sim	1	Regular	27	-	-
-	DPAAGO.0049	Tópicos em Artes III	Comum	Sim	1	Regular	27	-	-
-	DPAAGO.0523	Tópicos em Artes IV	Comum	Sim	1	Regular	27	-	-

Per.	Componentes Curriculares						C.H.	Có-Requisitos	Pré-Requisitos
	Código	Descrição	Núcleo	Opt.	Qtd. Aval.	Tipo			
-	DPAAGO.0535	Tópicos em Artes V	Comum	Sim	1	Regular	27	-	-
-	DPAAGO.0536	Tópicos em Artes VI	Comum	Sim	1	Regular	27	-	-
-	DPAAGO.0017	Tópicos em Cinema e Audiovisual I	Comum	Sim	1	Regular	27	-	-
-	DPAAGO.0024	Tópicos em Cinema e Audiovisual II	Comum	Sim	1	Regular	27	-	-
-	DPAAGO.0033	Tópicos em Cinema e Audiovisual III	Comum	Sim	1	Regular	27	-	-
-	DPAAGO.0040	Tópicos em Cinema e Audiovisual IV	Comum	Sim	1	Regular	27	-	-
-	DPAAGO.0514	Tópicos em Cinema e Audiovisual V	Comum	Sim	1	Regular	27	-	-
-	DPAAGO.0537	Tópicos em Cinema e Audiovisual VI	Comum	Sim	1	Regular	27	-	-
-	DPAAGO.0524	Tópicos em Cinema e Audiovisual VII	Comum	Sim	1	Regular	27	-	-
-	DPAAGO.0525	Tópicos em Cinema e Audiovisual VIII	Comum	Sim	1	Regular	27	-	-